

Camilla Wills

LICENCE LICENCE

May 28th — July 24th, 2015

OH NON, CES NOTES,
Vue d'ensemble et d'inhalants.
De la sueur.
Lubrifiants et médecins.
Exagérer la confiance.
Exagérer la conscience de la fraude,
De la fraude du match avec la science,
Et de son propre matériel d'exposition.

TOUT EST EN ANGLAIS,
Le capital a été généré par le discours
et l'action,
Sans ventilateurs de travail
Mais surtout,
Comment ces travaux de conversion
sont-ils à même de produire
Un tel chaos ?
C'est-à-dire
Comment sont-ils à même de convaincre
Immédiatement l'économie ?

DES PAGES ET DES PAGES,
Symptômes de la nuit suivante.
Le corps de la méthode de l'artiste.
Le corps de l'engagement,
La demande de la pratique
Et des preuves
Insolubles,
La variété des contacts — Quand
Je pense que j'y suis associée.

IL FAUT Y ENTRER,
Gel.
Appliquer le charlatan
Comme un fantôme,
Il doit passer à travers
— Fantômes et pensées —
Il est possible de passer à travers
La mise en forme.
Frontière de l'exploitation des fantômes.
En fait, l'un dans l'autre,
Ça vous tuerait d'avoir une licence.

POUR EN SAISIR QUELQUE CHOSE.
Le corps est un peu comme le ciel
— Moi, je pense que cette ligne est
Valide seulement jusqu'à la fin du
Communiqué de presse.
Donc, l'âme est une couche floue
Que vous pouvez travailler.
Là, dans le plan de traitement.

JE TRADUIS (PAS MOI).
La fatigue.
Témoignage de billet déformé
Vous, vous serez en mesure de prolonger
Mon idée.
Nous nous espérons être en mesure
De vivre.
Recherche sans recours.
Comment être informé d'un accident
Par une expérience particulière ?
Filet de sécurité de la licence
Ou de l'état — Comment vais-je imprimer ?

J'ENTRE EN ANGLAIS,
Vos empreintes sont mes impressions,
Certains motifs sur peau cassée,
Vous pouvez vous trouver à ... — où ça ?
Scans.
La carte de l'exposition de la zone de peau
Imprimable.

JE RESSORS EN CORÉEN,
J'utilise
La Marijuana médicale de la France alternative — ceci dit — comment traverser ce hall ?
Elle inspire.
Elle inspire le personnage
De Cannabis
Dans le film « La fille de sacs en plastique
Aspergée de poumons » — Façon d'accueil —
Soulagement de la douleur.

JE REVIENS EN ALBANAIS,
Non, s'il vous plaît, nous allons essayer
D'imprimer le motif
De la feuille de cannabis
En "fractale".
— Pas question.
Le tissu sera fourni par le «plancher»
De paille.

JE M'Y RETROUVE EN FRANÇAIS.
Saint Sébastien et son corps. Son corps a-t-il
— comme si autour de ces bâtons —
Son corps a-t-il
Été configuré pour dommages ?
La nourriture et l'énergie du bulbe
Seront facturées.

VOILÀ.
Ces idées sont dans le processus de
La sérigraphie
— Est-ce une pensée cynique ?
Processus intense et intéressant,
La transparence
Est essentiellement lecture.
Mais — à la fin, dois-je souffrir du passage de ces charlatans ?

LA CIBLE
« Nous nous engageons tout le temps
De la vente » semblent-ils dire.
L'artiste contemporain est la première
personne qui vient prolonger
Ce rapport. Cette vente.
Son histoire posée à côté de son lit,
Il va passer sa crème et ses peintures
À l'huile sur le mur.
L'insoluble,
La cognition reste toujours soluble dans l'eau
C'est ce que je me dis.

EST PEUT-ÊTRE
Je voudrais permettre à la «toxine» d'aller
Dans d'autres régions.
Vous pouvez suivre la manière légale,
À l'envers. Niveaux disponibles
À la profondeur de la journée,
À la profondeur de l'énergie,
— Pression, stress, boutique, zéro.

PLUS GRANDE QUE
J'ai connecté tous les trous,
Le corps de l'écran.
— Tu as décidé d'utiliser une couche de
Spray aérosol.
— Légères valeurs pulvérisées.
— Je veux dire que j'ai maintenant
Un code que vous
Voudrez apprendre dans les moindres
Détails — Pourquoi ?
Aérosol, texte, police,
Une forte pulvérisation.

L'EFFONDREMENT
La cible
Est peut être plus grande que
L'effondrement lui-même — Chemin de l'idée
Les corps vides.
Je pense le « je » sérigraphique — Combien
D'énergie ?
des couches et des couches.
Dans les limites de ce qui est possible
À l'heure actuelle.

DU LANGAGE LUI-MÊME.
Grille simple comme l'arriviste — carrière,
Mood pour créer
La fondation d'un traitement flou.
Un plan — Comment imprimer
Ce qui a été adopté ?
Sépultures, contusions, compression.
L'exposition et la propagation
— S'il vous plaît regardez tout
Ce à quoi vous expose une protection.

LE CHEMIN DE L'IDÉE
Pressée dans la robe de mariée.
Si elle est — est-ce que je me sens bien ? —
Si elle est sous pression, il est possible que
Cela ne fonctionne pas.
Seulement du droit individuel
Dans du sentiment.

— INVENTE
L'État va refuser de fournir des soins
À l'intérieur de la famille
Si tu n'es pas toi-même la quasi-totalité
Du conseil, arrête de prendre
Les conseils — Je te comprends.

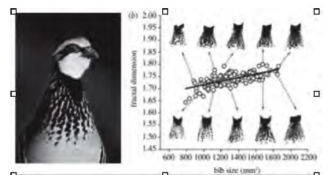
DES CORPS VIDES
Et Simone Weil pensait à créer
Des vides dans son espace intérieur
Qu'elle dédierait à la foi.
C'est dans ce livre dont le titre est « Merci,
Mais remplir l'espace vide ...
Seulement s'il y a un poste vacant,
Vous pouvez toujours entrer ».
Au chapitre : « Vous pouvez l'obtenir ! ».
Page 49.

DE NOUVEAUX MOTIFS
Radicales sont
La survie, la sélection et la sécurité.

D'IMMUNITÉ.
Add these notes :
many people are allergic to straw and hay
and subjectivity is a kind of infection

clarify one analogy at the end
by explaining about bird (a partridge)
with patterns on the neck
add bird neck image
translucent patterns appear on the neck
to show how healthy the bird is

I wanted to speak of the rights of patients
to medicate in the way they feel
appropriate.



Avec le soutien de Triangle France

Remerciements : *Le Dernier Cri*, Marseille

